

取扱説明書 INSTRUCTIONS

このたびは、プリズムファインダー45D Sをお買い上げいただきましてありがとうございました。

ゼンザブロニカSQ-Aiカメラは、各種のファインダーと交換することができます。プリズムファインダー45D Sは、特殊なダハプリズムを使用して上下左右正像を45°の視角で得ることができる構造になっています。また、視度調整機構を内蔵し、被写体をより適確にとらえることが可能になっています。

The Prism Finder 45D S is one of several optional interchangeable finders available for the Zenza Bronica SQ System of Photography. Because of a special roof prism construction, the Prism Finder 45D S permits view-focusing an erect and laterally unreversed image with a 45 degree viewing angle. Furthermore, because of the built-in adjustable diopter eyepiece system, it is possible to focus the subject with ease and accuracy.

本説明書の内容は予告なく変更することがあります。

Specifications and contents of the instruction manual are subject to change, without prior notice.

仕 様 Specifications

使 用 カ メ ラ ゼンザブロニカSQ, SQ-A, SQ-Am, SQ-Ai **ファインダー倍率** 0.73倍(標準レンズ80mm ∞ 0ディオプター時)

ファインダー視野 52.3mm×52.3mm 視野率94%×94%

視 度 補 正 連続可変式 標準ルーペ付属 +・ールーペ(別売)と交換可能

標準ルーペ使用時 $+0.5\sim-2.5$ ディオプターの連続可変 +ルーペ使用時 $+3\sim0$ ディオプターの連続可変

ールーペ使用時 -2 ~-5 ディオプターの連続可変

サ イ ズ 71mm(幅)×129mm(長さ)×59.6mm(高さ)(目当てゴム含まず)

重 量 450g

付 属 品 目当てゴムS(A) 1個 目当てゴムS(B) 1個

Attachable models Magnification

Finder field Eyepiece diopter correction

Range w/standard eyepiece

Range w/plus eyepiece Range w/minus eyepiece Dimensions

Weight Accessories Zenza Bronica SQ, SQ-A, SQ-Am and SQ-Ai.

0.73x, with standard 80mm lens at infinity and with zero diopter

eyepiece correction. 52.3mm ×52.3mm (94% ×94%)

Continuously variable; supplied with standard eyepiece lens; interchangeable with optional plus and minus eyepiece lenses.

+0.5 to -2.5 dptr. continuously variable.

(-1.5 is standard setting)

+3 to 0 dptr. continuously variable. -2 to -5 dptr. continuously variable. 71mm (width) $\times 129$ mm (length) $\times 59.6$ mm (height) (excluding rubber eye-cup)

450 grams

Rubber eye-cup S(for 45D)A—1 each (supplied on finder); Rubber eye-cup S(45D)B—1 each (supplied in same package)

(1)

ボディとの着脱のしかた Attachment and Removal of the Finder





- A. カメラのファインダー取り 外しボタンを下方に押しな がら、ファインダーまたは ファインダーカバーを後方 にスライドさせるとこれら がはずれます。
- B. プリズムファインダー45D Sを取り付けるには、写真 のようにカメラ上面のファ インダー取り付け面(四角 に光った部分)の前側とファインダーの前側とを合わ せて、前方へ止まるまでスライドします。
- C. プリズムファインダー 45D Sを取りはずすには A. 項 に準じて行ないます。

- A. Depress the finder rerelease button and, at the same time, slide the finder or finder cover to the rear where it can be lifted off.
- B. To attach the Prism Finder 45D S, align the front end of the finder with the front end of the finder frame (the shiny square frame on top of the camera body). Gently lower the finder and, when well seated, slide forward until it locks.
- C. The Prism Finder 45D S is detached in the same manner as explained in A.

視度調節 Diopter Adjustment



標準ルーペでの調節

ルーペは連続可変で視度調整が可能です。標準仕様のルーペは+0.5~-2.5ディオプターの範囲で連続的に調整が、+ルーペ(+3~0ディオが可で、・プターの連続可変)と、プターの連続可変と、プターの連続です。と、プターの連続でもまができます。調整は、中央のまり見えるようにはないます。

視度補正つまみを右方向(時計回り)に回すと+側に、左方向へ回すと-側へ調整できます。つまみの回転角度は約240°です。指標は調整の目安にしてください。

Standard Eyepiece Lens

Diopter adjustment of the eyepiece lens is continuously variable. Adjustments are possible from +0.5 to -2.5 dptr. with the standard eyepiece lens and, in combination with the plus eyepiece lens(variable from +3 to 0 dptr.) and minus eyepiece lens(variable from -2 to -5 dptr.) there is a total adjustment range of +3 to -5 diopters.

Adjust knob so that details on the screen itself, such as etched lines, or prism/ split-image of the focusing screen is seen clearly.

Turn the diopter correction knob clockwise for plus corrections and counterclockwise for minus corrections.

The knob has an angle of rotation of about 240° while the index (white dot) should only be used as guide.





ルーペの交換

視度補正ルーペは標準ルーペの他に+ルーペ・ールーペの計3種類が用意されています。ルーペの交換はルーペを左に回すと外れ、右に回しねじ込むと固定されます。ルーペを交換する際は目当てゴムを外してから行なってください。

Exchanging the Eyepiece Lens

Three types of variable diopter eyepiece lenses are available for the Prism FInder 45D S, or optional plus eyepiece lens and minus eyepiece lens, in addition to the standard eyepiece lens. Remove the rubber eye-cup first, before exchanging the eyepiece lens.

Simply unscrew counterclockwise to detach the eyepiece lens and screw in clockwise to attach the eyepiece lens.



手入れと保管 Care and Storage

※ルーペやプリズムにゴミや汚れがついたときは、プロワーで吹きはらい、レンズ清掃液を含ませたクリーニングペーパーで軽く拭きとってください。

シリコンクロスを使用しますと、コーティング をキズつけることがありますのでご注意くださ い。

※外部塗装部はレンズ清掃液やアルコール、シンナーなどの溶剤で拭かないでください。外部の汚れは、シリコンクロスか柔らかい布で拭いてください。

※湿気の多い所(霧の中など)海辺での使用後の 手入れは、細心の注意をはらってください。

※塩分などがついたときは、真水をふくませた 布で拭きとり、その後乾いた柔らかい布で拭き ます。ファインダー内部まで湿気がおよぶよう なときは、できるだけ早く弊社営業所にお持ち ください。

※長期間ファインダーをご使用にならないときは、高温多湿の所やナフタリン、樟脳のある所はさけて保管してください。

*Cleaning of the magnifier and prism should be restricted to blowing with the blower brush, after which lens cleaning tissue and liquid should be used to lightly wipe the surfaces.

Do not use silicon-coated cloth, as it will prove harmful to the coating.

*However, use the silicon-coated cloth, or a soft cloth, to clean the exterior of the accessory and never use solvents, such as lens cleaning liquid, alcohol or thinner, for this purpose.

*Wipe and clean the accessory very carefully after using it in wet weather or at the seashore.

*If the accessory has been exposed to salty air (or water), wipe the exterior carefully with a well-wrung damp cloth (using fresh water). Then, dry with a soft, dry cloth. And, have the accessory inspected at the authorized repair station, if necessary.

*Store the accessory in a tin-lined container, with plenty of desiccant, such as silica gel, if it is not being used for some time. And, store in a cool, dry and well-ventilated (but not windy) location, free of naphthalene and/or camphor.

(5)

BRONICA

株式会社タムロン 映像営業部

東京営業所:〒114-0023 東京都北区滝野川7-17-11

TEL03-3916-6696

大阪営業所:〒542-0081 大阪府大阪市中央区南船場2-4-1(美貴ビル6F)

TEL06-6271-1458

出 張 所:札幌/新潟/中部/福岡

インターネットホームページ http://www.tamron.co.jp/

. (03) 3916-9077

.(06) 271-1450

(052) 583-5718

ラルカメラサービス 会社札幌カメラ

TAMRON CO., LTD.

17-11, 7-chome, Takinogawa, Kita-ku, Tokyo 114, Japan Tel:(03)3916-0131 Fax:(03)3916-1860